

令和8年度

な つ や す
夏休み

じ ゆ う か だ い い ち ら ん
自由課題一覧

今年の夏は、
どれにちょうせんする？



さいたま市立見沼小学校



1 作文・感想文

2 絵画・ポスター

3 自由研究等

(1) 家庭科 夏休みの自由研究
・発明創意工夫作品の募集

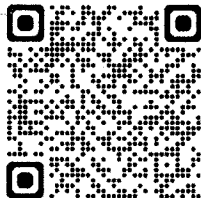
(2) 理 科 夏の自由研究の進め方

おうぼひょう ひつよう ひつよう
応募票が必要なものと必要でないものがあり
ります。用紙をよく確認して、必要なものには、
ひつよう
印刷した応募票に名前などの必要事項を記入
おうぼひょう なまえ ひつようじこう きにゅう
し、決められたところにはったり、クリップで
き
とめたりして学校に提出してください。
がっこう ていしゅつ

ようし さくぶん もじすう
また、用紙のサイズや作文の文字数なども
かくにん とく
確認して取り組みましょう！！



【作文・感想文の部】

	応募名称	内容・対象・規格等	学校提出締切
①	第72回 青少年読書感想文 全国コンクール 	◆応募区分 ①小学校低学年の部（1・2年生）自由読書、課題読書 ②小学校中学年の部（3・4年生）自由読書、課題読書 ③小学校高学年の部（5・6年生）自由読書、課題読書 ◆用紙・字数 ①原稿用紙を使用し、縦書きで自筆する。②文字数については次の通り。 小学校低学年の部（1・2年生）本文800字以内 小学校中学年の部（3・4年生）本文1200字以内 小学校高学年の部（5・6年生）本文1200字以内 題名、学校名、氏名は文字数に数えない。 ◇課題図書 低学年の部◇ ・まこちゃんとコトバロボ （村上しいこ 作 たんじあきこ 絵） ・なにかいいことあった？ （ミーシャ・アーチャー 作 石津ちひろ 訳） ・ララのまほうのことは （グレースー・ジャン作 やのあやこ やく） ・たねはいのちのおわりとはじまり（鈴木純 著） ◇課題図書 中学年の部◇ ・まだまだここから（宇佐美牧子 作 酒井以 絵） ・それからぼくはひとりて歩く （アリシア・モリーナ 作 星野由美 訳 犬吠徒歩 絵） ・おいしいお米をつくりたい！：ゆうちゃん、小学生で農家に籽入りしました （谷本雄治 著） ・宇宙でウンチ：みんなの知らない宇宙トイレのひみつ （A・ボンドー＝ストーン、C・ホワイト 作 L・ケンセス 絵） ◇課題図書 高学年の部◇ ・ポジション！（高田由紀子 作） ・リヒト！（イノウエミホコ 作） ・ミシェカ （エドワード・ファン・デ・フェンデル、アヌッシュ・エルマン 作 アネット・スカープ 絵 野坂悦子 訳） ・キミの一步アフリカ：ゾウを食べるにはひと口ずつ （味田村太郎 文）	8月26日（水） 応募票作① ※校内選考で選ばれた作品は、さいたま市読書感想文コンクールに出品します。 ※コンクール出品者に賞状あり
②	手紙作文 コンクール 	テーマ 伝えよう夏の思い出、あの人に。 特定の相手に自分の体験したことや考えなどを伝える。 応募規定 はがき作文部門：応募者が実際に体験したことや考えが十分に表現された作品。日本語で手書きされた作品。絵のみがはがきの面積の4割以上を占める作品は絵手紙部門へ 絵手紙部門：絵とメッセージが調和し、いきいきと表現されている作品。絵手紙として創意工夫がある作品。絵と文字で表現された手書きの作品。文字が一切なく絵のみの作品は審査対象外 形 式 はがきを用いる。 ○大きさ…縦 14.0～15.4cm×横 9.0～10.7cm ○重 さ…2.0g～6.0g ○材 質…紙	8月26日（水） 応募票作② *全員参加賞あり

		※「はがきコミュニケーション部門」もありますが、学校では募集しません。	
③	第14回さいたま 子ども短歌賞 	応募のきまり ・学校で配られた所定の応募票に記入します。 （応募票のコピーの使用、市のHPからダウンロードも可。ただし、用紙サイズはA4とする） ・1人3首まで応募できますが、入賞は1人1首とします。 ・未発表の自作短歌に限ります。	8月26日（水） 所定の応募票を使用 優秀賞・入選の人に 賞状等あり

記入前にご確認ください

1. この応募票は応募者本人、保護者が記入してください。
2. わかりやすく楷書で記入し、作品の一番上に貼付し、右肩をとじてください。
3. 「対象図書」欄は対象図書を特定するため、もれなく記入してください。審査会では対象図書を参照します。
4. 記入もれや、誤った情報は審査ができない場合がありますので、正確に記入してください。
5. 応募作品・題名・対象図書名、および応募者氏名・学校名・学年は、公表することがあります。ご了承のうえ、記入してください。

読むこと、書くこと、自分を知ること。

第72回 青少年読書感想文
全国コンクール

応募票

※提出は在籍校へお願いします

応募区分

課題読書
自由読書
(○で囲んでください)

感想文の題名					
所 属	(ふりがな) 学 校 名	埼玉 都県 さいたま 市 見沼小 学校 (さいたましりつ みぬましょう かんこう)			
	学校所在地 ・担当者名 (電話番号は市外局番 から記入してください)	(〒337-0051) (電話 048 - 663 - 7342) (所在地 さいたま市見沼区 東大宮 2-45) (担当者名 木村 一美) (E-mail minuma-e@saitama-city.ed.jp)			
応 募 者	部・学年	小低・小中・小高・中学・高校		学 年	年
	(ふりがな) 氏 名	()		生年月日・年齢 ※高校生のみ記入 年 月 日生(歳)	
対 象 図 書 (読んだ本)	書 名 ※サブタイトルも必ずご記入ください				
	著者・編者・訳者・画家				
	シリーズ名・文庫名				
	発行所・発行年	発行所	発行年	年	
	定価・大きさ・ページ数	定価	円(本体 円)	大きさ	縦の長さ cm
感想文執筆に際し 参考にした資料の有無 (どちらかを○で囲んでください)	有・無	(参考にしたもののタイトルやWebアドレス等を具体的に記入してください)			
応募作品と応募票に記入した情報を公表することがあります。 すべてご同意いただいたうえで、チェック ☒ を入れてください。 ☐ 了承します					

※点線で切り取って作品に添付してください。

※本票はA4用紙で印刷されることを想定して作成しています。

応募票

作②

団体用応募票

(はがき作文部門・絵手紙部門)の記入例

記入例: 絵手紙部門・小学校1~3年生の部へ応募の場合

第59回 手紙作文コンクール		団体用応募票	
しゅつひん 出品 部門	はがき作文部門	☐ 小学校1年生 ☐ 小学校2年生 ☐ 小学校3年生 ☐ 小学校4年生 ☐ 小学校5年生 ☐ 小学校6年生 ☐ 中学生 ☐ 高校生	
	絵手紙部門	☐ 幼児 ☒ 小学校1~3年生 ☐ 小学校4~6年生 ☐ 中学生 ☐ 高校生	
つた 伝えたい 相手	☐ お父さん ☐ お母さん ☒ おじいちゃん ☒ おばあちゃん ☐ おともだち ☐ 先生 ☐ そのほか() ※不適切な例 故人/物/キャラクター/ペット/有名人/自分自身/不特定多数 1枚のはがきでは届けられない複数の相手		
つた 伝えたい メッセージ	おいしい野菜を送ってくれてありがとう		
おうぼしや 応募者の なまえ	ふりがな	ゆうじん	たろう
	みょうじ	郵便	太郎
	年齢	8	歳
	学年	2	年
かくしんじつ 確認事項	☒ 応募作品は、他コンクールに応募していない、または応募予定のない作品です。 ☒ ネット上の画像(フリー素材を含む)またはキャラクターや書籍など、他人の絵や画像、写真を模倣していない作品です。 ☒ 日本郵便株式会社Webサイトおよび入賞作品集等、応募要項記載の用途にて、入賞作品とともに学校名、学年、氏名が掲載されることを承諾します。		
だんたい 団体 種別	☐ 学校・幼稚園・保育園 学校(園)名 ちよだく くりつ ゆうじん しょうがっこう 千代田区立郵便小学校 ☒ その他団体(絵画教室等) ※学校(園)名も正式名称で必ずご記入ください。 団体名 キッズお絵かき教室		

作品の向きを間違えた場合は、正しい向きがわかるように空いたスペースに上下をご記入ください。

※「伝えたい相手」の不適切な例にご注意ください。
 ※ご応募の際は、「伝えたいメッセージ」を必ずご記入ください。
 ※「確認事項」の内容をご確認の上、チェックを入れてください。
 ※その他団体でご応募の方は、団体名及び学校(園)名の両方を正式名称でご記入ください。

上記の団体用応募票が印刷済みの団体応募専用はがきを同封しております。ご希望の団体には必要数を無料で送付させていただきますので、お気軽にコンクール事務局までお問い合わせください。Webからもお申し込みいただけます。



おうぼ ひょう きにゅう れい
← 応募票の記入例 ↓

応募票の記入例 ※応募票は漏れのないようにご記入ください。

第59回 手紙作文コンクール		団体用応募票	
しゅつひん 出品 部門	はがき作文部門	☐ 小学校1年生 ☐ 小学校2年生 ☐ 小学校3年生 ☐ 小学校4年生 ☐ 小学校5年生 ☐ 小学校6年生 ☐ 中学生 ☐ 高校生	
	絵手紙部門	☐ 幼児 ☐ 小学校1~3年生 ☐ 小学校4~6年生 ☐ 中学生 ☐ 高校生	
つた 伝えたい 相手	☐ お父さん ☐ お母さん ☐ おじいちゃん ☐ おばあちゃん ☐ おともだち ☐ 先生 ☐ そのほか() ※不適切な例 故人/物/キャラクター/ペット/有名人/自分自身/不特定多数 1枚のはがきでは届けられない複数の相手		
つた 伝えたい メッセージ			
おうぼしや 応募者の なまえ	ふりがな		
	みょうじ		
	年齢		
	学年		
かくしんじつ 確認事項	☐ 応募作品は、他コンクールに応募していない、または応募予定のない作品です。 ☐ ネット上の画像(フリー素材を含む)またはキャラクターや書籍など、他人の絵や画像、写真を模倣していない作品です。 ☐ 日本郵便株式会社Webサイトおよび入賞作品集等、応募要項記載の用途にて、入賞作品とともに学校名、学年、氏名が掲載されることを承諾します。		
だんたい 団体 種別	☐ 学校・幼稚園・保育園 学校(園)名 ☐ その他団体(絵画教室等) ※学校(園)名も正式名称で必ずご記入ください。 団体名		

縦向き作品の場合 ↓

個人・団体を間違えないように注意しましょう。

伝えたい相手を必ず選択または記入してください。

相手に何を伝えたいか記入してください。

例) 絵画教室、児童クラブ、書道教室など

※応募票の向きを間違えた場合は、正しい向きがわかるように空いたスペースに上下をご記入ください。

おうぼ ひょう
応募票



縦向き作品の場合 ↓

第59回 手紙作文コンクール		団体用応募票	
しゅつひん 出品 部門	はがき作文部門	☐ 小学校1年生 ☐ 小学校2年生 ☐ 小学校3年生 ☐ 小学校4年生 ☐ 小学校5年生 ☐ 小学校6年生 ☐ 中学生 ☐ 高校生	
	絵手紙部門	☐ 幼児 ☐ 小学校1~3年生 ☐ 小学校4~6年生 ☐ 中学生 ☐ 高校生	
つた 伝えたい 相手	☐ お父さん ☐ お母さん ☐ おじいちゃん ☐ おばあちゃん ☐ おともだち ☐ 先生 ☐ そのほか() ※不適切な例 故人/物/キャラクター/ペット/有名人/自分自身/不特定多数 1枚のはがきでは届けられない複数の相手		
つた 伝えたい メッセージ			
おうぼしや 応募者の なまえ	ふりがな		
	みょうじ		
	年齢		
	学年		
かくしんじつ 確認事項	☐ 応募作品は、他コンクールに応募していない、または応募予定のない作品です。 ☐ ネット上の画像(フリー素材を含む)またはキャラクターや書籍など、他人の絵や画像、写真を模倣していない作品です。 ☐ 日本郵便株式会社Webサイトおよび入賞作品集等、応募要項記載の用途にて、入賞作品とともに学校名、学年、氏名が掲載されることを承諾します。		
だんたい 団体 種別	☐ 学校・幼稚園・保育園 学校(園)名 ☐ その他団体(絵画教室等) ※学校(園)名も正式名称で必ずご記入ください。 団体名		

応募票の向きを間違えた場合は、正しい向きがわかるように空いたスペースに上下をご記入ください。

【絵画・ポスターの部】

	応募名称	内容・対象・規格等	学校提出日
①	さいたま市平和 図画・ポスター コンクール	題材：広い意味での「平和」をテーマに、自由に発想表現したもの 用紙：八つ切りサイズまたはA3サイズ (縦30cm以下、横42cm以下) 画材：描画材料、表現方法は自由 ※出品名札を、作品の下中央に張り付ける。また、作品の裏面にも、学校名、学年、組、氏名、作品名を記入する。 参加賞あり。	8月26日(水) 応募票 ^{絵①}
②	児童絵画コンク ール (トラック)	テーマ：ぼく・わたしが思う安全で安心な環境にやさしいト ラック～こんなトラックあったらいいな～ 条件：四つ切画用紙、横書き、クレヨン・パステル・水彩 絵の具など用具は自由 応募用紙の枠内に必ず記入、裏面右下に貼り付け 未発表のもの、デジタル作品、生成AI不可 ※返却されません ※応募された作品については、当協会において、レプリカ(複製)を作成しての展示、トラック へのラッピング、当協会発行物、新聞、ホームページ広報等での掲載などに無償使用すること、 及び、掲載等にあたり作品題名、学校名、学年、氏名等を表示することに同意されたものとみな しますので、予めご了承のほど、お願いいたします。 参加賞あり。	8月26日(水) 応募票 ^{絵②}
③	PTA「ふるさと 見沼」絵画展	テーマ：①見沼区の自慢できる場所、好きな場所 ②未来の見沼区、③見沼区内自治会夏祭り、④見沼 区のシンボルなど・・・ 用紙：八つ切り以下270×380mm 画材：色えんぴつ、クレヨン、水彩、切り絵など自由。 ※名札を記入し、右下に添付。(裏面にも作品名、学校名、学 年組、氏名を書く) ※学校で選考の上、11点展示。 選ばれた11点のみ参加賞あり。	8月26日(水) 応募票 ^{絵③}

絵 ①

切り取り線

のりしろ

平和図画・ポスターコンクール

学校名	学年・組	ふりがな
学校	年 組	氏 名
作品名		
コメント(作品で表現したことや伝えたいことなどを自由に記入してください。)		

絵 ②

-----><----- 点線部分を切り取り、作品の裏面に貼付してご応募ください。 -----

絵の裏側 右下部分に貼ってください	え だいめい 絵の題名			
		市 町 立 村 私	しょうがっこう 小学校	ねん 年 くみ 組
	ふりがな おなまえ			
	じたく じゅうしょ 自宅の住所			
	じたく でんわ ばんごう 自宅の電話番号	()-()-()		

-----><----- 点線部分を切り取り、作品の裏面に貼付してご応募ください。 -----

絵 ③

絵 画 展 用 名 札

* 下記の名札をコピーしてご使用ください。
尚、名札は作品に向かって右下に添付してご提出ください。

作 品
名 札

の り し ろ		
第24回見沼区ふれあいフェア 見沼区小・中学生 PTA『ふるさと見沼』絵画展		
学校名・学年	学校	年
ふりがな 氏 名		
作品のタイトル		

家庭科 夏休みの自由研究

発明創意くふう作品の募集 (1~6年生)

科学的な思考と独創性に重点を置き、世界で初めての自分流のアイデア作品を！

みなさん、毎日の生活で、ふと、「ここをこうしたらもっと便利なのに」「こんなのがあったらいいな」と思う瞬間はありませんか。そんな小さなひらめきを出発点に、自分の困りごとを解決する、アイデア作品を作ってみませんか？

こんな場所、こんな場面で...

【場所】

- ・自分の部屋
- ・台所
- ・風呂場
- ・洗面所
- ・家のまわり
- ・庭
- ・玄関
- ・学校 など

【場面】

- ・整理・整頓
- ・掃除
- ・調理
- ・洗濯

など



作品例

- ・「干してつぶせる！ サステナブルなペットボトルハンガー」
- ・「だれでもかんたん！くつめぎ器」
- ・「砂が落とせるスパイクケース」
- ・「Z型のぼんそうこう」
- ・「重たいお米を軽々運ぶ 米（マイ）バッグ散らかり帽子（防止）」
- ・「いつでもサラサラ！ 保存びん」
- ・「片手がパッチン 置けちゃうスプーン」
- ・「つめ切り便利くん」

など

※作品の注重点：縦45cm・横70cm・高さ70cm以内、重さ20kg以内

夏休み！理科自由研究の進め方

さいたま市立見沼小学校 理科部

夏休みが始まりました。この夏休みを利用して、『理科の自由研究』に取り組んでみましょう。2学期にはさいたま市や埼玉県で「科学教育振興展覧会」などの行事が予定されています。みなさんの自由研究の作品の中から出品しますので、まだ自由研究をやったことがない人も、ぜひこの夏休みに『理科の自由研究』にチャレンジしてみましょう。

I テーマを決めよう！

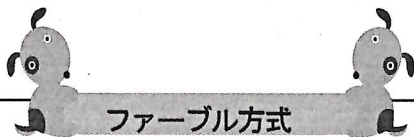
不思議に思うことや、学校で勉強したけれどもっと調べてみたいことをノートや自由帳などに書いてみましょう。そして、その中から自分でできそうなもの一つを選び自由研究のテーマにします。（テーマを決めるときに、お家の人に相談するとよいテーマが選べると思います）テーマがなかなか思いつかない人は、自由研究に関する本を本屋さんで探してみたり、インターネットで調べてみたりして、参考にしながら取り組んでみてください。

本やインターネットの活用についての注意点・ポイント

参考にしたものをそのまま真似するのは、避けましょう。自分の独自の視点や工夫を追加してみたり、実験・観察をしてみて不思議だと思ったことについてさらなる実験・観察を行ってみたりしてください。

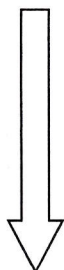
II さっそく研究開始！

研究の進め方には、大きく分けて2通りあります。テーマに合う方を選んで研究を進めていきましょう。

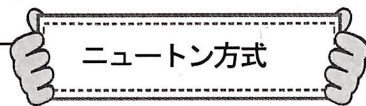


ファール方式

（ていねいに観察していく）

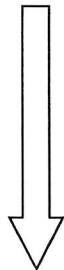


- ・観察（かんさつ）
- ・ふしぎにおもったこと・わかったこと
- ・観察（ふしぎに思ったことをたしかめるために）
- ・ふしぎにおもったこと・わかったこと
- ・観察（ふしぎに思ったことをたしかめるために）



ニュートン方式

（自分で予想し、確かめていく）



「こうすれば、ああなるはずだ！」

- ・実験（じっけん）
- ・結果（やっぱりそうだった・あれれ予想とちがうぞ）
- ・実験（じっけん）
- ・結果（やっぱりそうだった・あれれ予想とちがうぞ）

Ⅲ 研究の成果をまとめよう。

研究したことをみんなによく知ってもらうために、レポート用紙にわかりやすくまとめてみましょう。下の図を参考に、まとめてみましょう。

☆レポート用紙は、片面 8 枚以内でないと、コンクールに応募できません。

リンゴの色の変わり方

さいたま市立見沼小学校〇年 見沼太郎

研究のきっかけ

なぜ、この研究をしようと思ったのか、きっかけをできるだけくわしく書きます。

研究・観察したこと

研究・観察したことをかじょうがきにして簡単に書きます。行った順番に書きましょう。

1. OOOO
2. □□□

研究 1

実験方法・観察の仕方

図などをいれるとわかりやすくなります。準備したもの、やり方を詳しく書きましょう。

結果

言葉だけでなく、写真や表、グラフ（円グラフや折れ線グラフなど）で表してみましょう。実物をはりつけられるときは、はりつけてみるといいでしょう。

わかったこと

わかったことやふしぎに思ったことを書きます。

研究のまとめ

全ての研究をおえてどんなことがわかったのか、どのようなことを感じたか書くとかっこよくまとまります。

☆タイトルや文章、図、表は、太さや色を変えて書くと、きれいにまとまります。

☆研究の基本的な順序は、
①調べることを決める
②予想する
③観察・実験の方法を考える
④観察・実験をする
⑤結果をまとめて考察する です。

☆実験を行うときは、3回以上同じ実験をくりかえすとよいでしょう。

☆写真をはると、観察・実験の様子がより分かりやすく伝わります。



☆タブレットを上手に活用して、とにかくたくさん写真を撮っておきましょう。その中からわかりやすい、伝わりやすい写真を選びましょう。

☆文字はていねいに、小さくなりすぎないようにしましょう。

観察したことや実験したことはノートや自由帳などにくわしく記録しておきましょう。

Ⅳ その他

☆自由研究中の事故やけがには十分に注意してください。

☆埼玉県理科教育研究会のHPIにも研究のまとめ方の例が載っています。ぜひ参考にしてみてください。

<https://www.sairiken.com/blank-10>